

- P.1 L'été culturel chez nos partenaires
- P.2 Université d'été 2022 du R-INSPÉ à l'IMA
- P.3 Kit EAC > organiser une sortie culturelle
- P.4 Kit EAC > monter un PACT
- P.5 Sorties des personnels : rétrospective



Service  
Éducation  
Artistique  
&  
Culturelle

[eac-inspe@cyu.fr](mailto:eac-inspe@cyu.fr)

Éducation Artistique et Culturelle  
INSPE de Versailles

# NEWSLETTER # 14

Été 2022



Cliquez  
ici

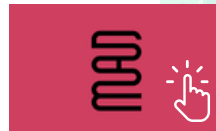
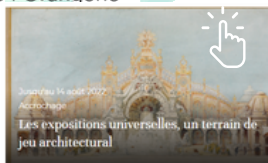
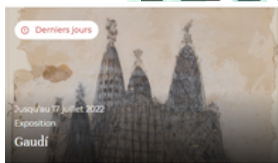
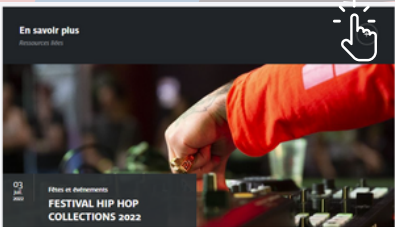


# L'été culturel chez nos partenaires



C'est la belle saison, l'été culturel est arrivé : cliquez sur les images et découvrez les 310 propositions recensées en Île-de-France

## ★ MUSÉE DU QUAI BRANLY JACQUES CHIRAC



Un été créatif  
aux Arts Décoratifs  
Expositions, ateliers, stages,  
conférences et lectures



### Du mardi au vendredi



à 11h, 14h, 15h et 16h : **Les visites flash au cœur des collections**  
(durée : 15 min)  
à 12h et 17h : **la démonstration du pendule de Foucault**  
(durée : 25min)  
à 15h30 : **une visite thématique dans l'une de nos 7 collections**  
(durée : 45 min)

### Les samedis

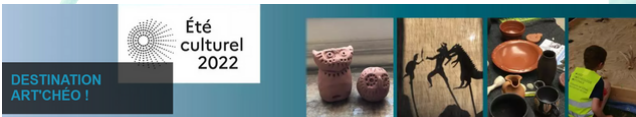


à 12h et 17h : **la démonstration du pendule de Foucault**  
(durée : 25min)  
à 14h45 : **la visite générale Les trésors du musée**  
(durée : 1h30)  
à 15h30 : **une visite thématique dans l'une de nos 7 collections**  
(durée : 45 min)

### Les dimanches



à 11h, 14h, 15h et 16h : **les visites flash au cœur des collections**  
(durée : 15 min)  
à 12h et 17h : **la démonstration du pendule de Foucault**  
(durée : 25min)





# Université d'été 2022 du Réseau des INSPÉ



C'est en partenariat avec l'**Institut du Monde Arabe** et l'**INSPÉ de Paris** que le Réseau des INSPÉ a accueilli son université d'été.

## Que nous enseignent les œuvres d'art ?

était la problématique des 3 jours de l'édition 2022, à laquelle a collaboré le groupe de travail Culture. L'objectif était de partager réflexions et pratiques autour de la place des œuvres d'art dans la formation des enseignants.

Conférences, présentations, et tables rondes ont permis aux participants – dont dix collègues de Versailles- d'aborder la question du sensible : l'œuvre d'art est-elle un support pédagogique comme un autre ? celle de la médiation : comment faire advenir la rencontre avec l'œuvre ?, ou encore celle du rôle de l'art dans l'approche en formation et avec des élèves des « questions vives ».

Une présentation de la mallette pédagogique commune à l'IMA et au Musée d'art et d'Histoire du Judaïsme « Culture en partage », a notamment apporté des pistes intéressantes pour les formateurs, tout comme les conférences de Christian Ruby (ADHC) interrogeant les liens entre art et démocratie, celle de Paul-Bernard Nouraud (EHESS) questionnant les représentations des migrants dans l'art contemporain, ou celle d'Isabelle de Saint-Martin analysant la représentation des monothéismes dans la tradition picturale occidentale.

Les participants qui ne le connaissaient pas ont pu également découvrir le centre d'art La Piscine, à Roubaix, son histoire et ses liens avec un territoire qui, bien que marqué par les crises et la désindustrialisation, entretient un rapport fort et étroit avec les populations, en s'investissant au plus près des enseignants, des élèves et des étudiants comme passeur de valeurs.

Les participants ont pu échanger également avec leurs collègues en découvrant les actions menées en EAC (contenus, horaires, modalités, mais aussi freins et difficultés) dans chaque INSPÉ, matérialisées par des kakémonos : une belle occasion de percevoir les missions, forces et innovations propres à chacun.

Des visites : IMA, Centre Pompidou, musée Jacquemart-André ont ponctué ces trois jours riches d'enseignements pour tous ceux qui souhaitent garantir la place qui lui revient aux arts et à la culture dans l'offre de formation.



**Université d'été 2022 du Réseau des INSPÉ**

**Nos missions**

Le Réseau des INSPÉ propose à l'ensemble des enseignants une université d'été pour la construction de projets EAC dans le cadre de leur formation et de leur développement professionnel. Elle est organisée en partenariat avec des institutions culturelles.

**Un service académique dédié**

Le Réseau des INSPÉ propose un service académique dédié à l'accompagnement des enseignants, des élèves et des étudiants.

**Nos objectifs**

- 3 missions
- 12 ateliers de médiation
- 17 conférences
- 57 partenaires
- 128 enseignants

**Nos actions**

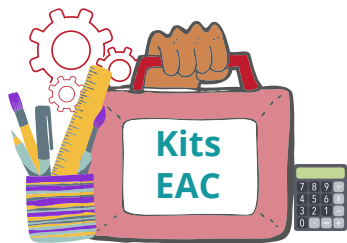
- MEEF 1, 2, 3, 4
- 4 universités partenaires
- 6 ateliers de médiation
- 5000 étudiants impactés
- 3128 étudiants impactés

**Des obstacles**

- 4 obstacles
- 6 freins à la pratique EAC
- 3 obstacles
- 11 freins à la pratique EAC

**Focus**

Le Réseau des INSPÉ propose à l'ensemble des enseignants une université d'été pour la construction de projets EAC dans le cadre de leur formation et de leur développement professionnel. Elle est organisée en partenariat avec des institutions culturelles.



# Organiser une sortie culturelle sur temps de formation

Vous intervenez en licence, DU ou master MEEF et souhaitez organiser une sortie culturelle à l'INSPÉ dans le cadre d'un EC ?



Vous voulez accueillir un intervenant ou un spectacle ?

Le procédé est le même

Si l'activité se déroule pendant vos heures de cours, qu'elle soit gratuite ou pas, il est nécessaire de la déclarer à votre RPS ou votre responsable de département. Vos étudiants doivent être localisables à tout moment.

En remplissant le formulaire de **demande d'autorisation de sortie culturelle** (accessible ici), vous accédez en une seule fois à cette déclaration de sortie (que votre RPS et le service EAC valideront), mais aussi à la coordination de l'action et à son possible financement.

N'oubliez aucun champ, ils sont tous importants pour que nous puissions traiter votre demande :

- votre site de rattachement,
- vos contacts,
- l'EC concerné par l'activité,
- la date et l'heure,
- le nombre précis d'étudiants et d'accompagnateurs,
- le nom de la structure culturelle...



[eac-inspe@cyu.fr](mailto:eac-inspe@cyu.fr)

**INSPÉ** Institut national supérieur de professorat et de formation Académie de Versailles

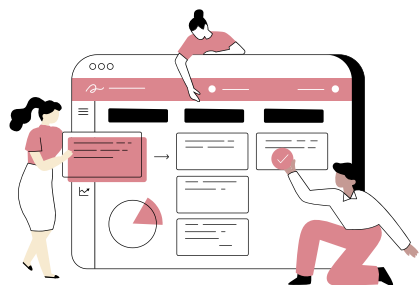
**Demande d'atelier ou sortie culturelle dans le cadre de la formation**  
Année 2022/2023  
À retourner au service éducation artistique et culturelle : [eac-inspe@cyu.fr](mailto:eac-inspe@cyu.fr)  
1 à 2 mois avant le début de l'atelier/sortie

- Université / Site du formateur : \_\_\_\_\_
- Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_
- Téléphone : \_\_\_\_\_ Mail : \_\_\_\_\_
- Formation et EC concerné(s) : \_\_\_\_\_
- Public concerné (niveau et numéro de groupe) : \_\_\_\_\_
- Nombre de participants (liste de participants à transmettre obligatoirement) : \_\_\_\_\_
- Nombre(s) et nom(s) du ou des accompagnateur(s) : \_\_\_\_\_
- Date(s) et heure : \_\_\_\_\_
- Structure culturelle : \_\_\_\_\_

Concernant le financement, deux options sont possibles :



- Soit vous avez déjà contacté la structure culturelle et vous avez la possibilité de nous joindre un devis,
- Soit vous nous demandez d'entrer en contact avec le partenaire, possiblement conventionné et avec qui nous pouvons avoir des tarifs ou prestations négociés et nous nous occupons du devis.







# Monter un PACT

## Projet Artistique et Culturel Tutoré



Pour tous les étudiants  
MEEF 1-2-3-4

Pour tous les sites  
INSPÉ

Pour tous les parcours

Pour compléter leur formation, aller plus loin, bénéficier de davantage de temps dédié à l'expérimentation et à l'expression, **les étudiants** peuvent s'inscrire à des Projets Artistiques et Culturels Tutorés (PACT) en partenariat

Le service EAC soutient financièrement les formateurs qui encadrent des PACTs avec les étudiants.

En 2021-22, tous les étudiants inscrits à l'INSPÉ de Versailles ont ainsi eu accès à 6 PACTs :

- ✓ opéra
- ✓ théâtre contemporain
- ✓ danse
- ✓ arts de la scène
- ✓ chant choral
- ✓ théâtralité



Projet Artistique et Culturel Tutoré (PACT)  
Année 2022 / 2023  
A retourner au service éducation artistique et culturelle : [saec@cyu.fr](mailto:saec@cyu.fr)  
2, rue des Saules, 78100 St Germain en Laye

Intitulé / Site du formateur : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_ Mail : \_\_\_\_\_

Intitulé du projet : \_\_\_\_\_

Niveau concerné : \_\_\_\_\_

Nombre de participants : \_\_\_\_\_

Modalité : \_\_\_\_\_ Information : le total demandé est de 3h d'atelier (au-delà des activités (Date, partenariat, structure culturelle...))

Spécificités culturelles et apports à la formation : \_\_\_\_\_

Modalités, contacts : \_\_\_\_\_

Demande budgétaire (matériaux et déplacements) : \_\_\_\_\_

Date et signature du demandeur : \_\_\_\_\_

Cadres observés à l'administration : \_\_\_\_\_

Approuvé par l'éducateur artistique et culturel : \_\_\_\_\_

Approuvé par le directeur de l'INSPÉ de Versailles : \_\_\_\_\_

Responsable de service EAC : \_\_\_\_\_

Impression MEUF

Site de SAINT GERMAIN

3 h d'atelier  
= 2 HTD



2 nouveaux PACTs sont prévus pour 2022-2023, *écriture et photographie.*



Le formateur mène son PACT en partenariat artistique, culturel ou scientifique.  
Le service EAC vous aide à le trouver.

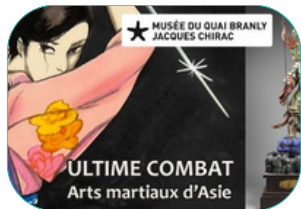
Si vous avez déjà une idée précise du PACT que vous voulez monter, merci de nous renvoyer le formulaire en ligne à :

[eac-inspe@cyu.fr](mailto:eac-inspe@cyu.fr)

merci pour votre participation

# Sorties des personnels 2021-2022

## Rétrospective



*Ultime Combat*  
Musée du Quai Branly-  
Jacques Chirac  
30 sept



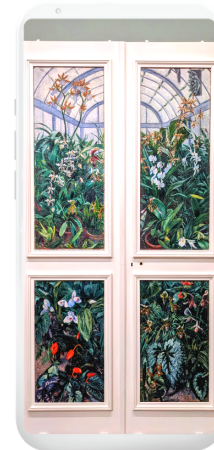
*Ballet Malandin*  
Théâtre National  
de la danse -  
Chaillot  
12 nov



*Découverte des passages  
couverts de Paris -*  
Hélène Laval  
7 jan



*Britannicus-*  
*Les Tréteaux de France*  
La Villette  
28 jan



*Le décor impressionniste*  
Musée de l'Orangerie  
25 juin



21 oct

*Exposition*  
*Signac collectionneur*  
Musée d'Orsay



25 nov



Orchestre de Paris  
« Notte Italiana »  
Frank Strobel

Ciné-Concert -  
*Notte Italiana*  
Philharmonie de  
Paris

10 déc

*Music-All*  
*Capdevielle*  
T2G



22 mars

Concert  
*Williams+Zimmer*  
Le Grand Rex



30 juin

*Shazam 2.0.2.1 -*  
*Philippe Découflé*  
La Villette



Votre saison culturelle  
reprendra le  
**27 septembre**

avec *Le sacre du printemps*  
de Pina Bausch à la Villette