

Comment faire face à la diffusion des thèses conspirationnistes et négationnistes ?

Journée d'étude et de réflexion organisée par l'INSPÉ de l'académie de Versailles
et le Mémorial de la Shoah

Mercredi 9 décembre 2020

Programme

- 9h Ouverture de la journée par **Éric de SAINT LEGER**, directeur de l'INSPÉ de l'académie de Versailles et **Martine MESKEL-CRESTA**, directrice adjointe et référente Laïcité.
- 9h30 *De l'antijudaïsme chrétien au mythe du complot juif mondial* par **Alban PERRIN**, formateur au Mémorial de la Shoah et chargé de cours à Sciences Po Bordeaux.
- Pause
- 11h *Histoire du négationnisme en France* par **Valérie IGOUNET**, historienne.
- 12h30 Pause déjeuner
- 13h30 *Conspirationnisme : un état des lieux* par **Rudy REICHSTADT**, fondateur du site Conspiracy Watch et directeur de l'Observatoire du conspirationnisme.
- Pause
- 15h *Eduquer aux médias et au complotisme : un exemple de mise en œuvre pédagogique* par **Christophe TARRICONE**, professeur agrégé d'histoire et formateur dans l'académie de Grenoble.
- 16h30 Clôture de la journée, par un moment musical, introduit par **Frédéric DUCROS**, docteur en musicologie :
Le Silence de la mer, drame lyrique d'**Henri TOMASI** d'après le récit de **VERCORS**, par **LOISELEUR** des **LONGCHAMPS** (baryton) et **Olivier DAURIAT** (piano).